

# CHELEN AMENCA



PARTEA I, video still, 15", DV NTSC, 2012. Courtesy artista

Expoziția *Chelen Amenca* (*Dansează cu noi*) este rezultatul unei cercetări începute în anul 2011 și axate pe dinamica unei comunități de romi din județul Sibiu, formată majoritar din femei și copii. Pe baza observațiilor directe și a studiilor de teren realizate de antropologul Oana Burcea în ultimii 5 ani, Anca Mihuleț, Delia Popa și Ellen Rothenberg au încercat să identifice vizual acțiuni și procese cotidiene care se petrec în această colectivitate socială pe un fond tradițional - fantastic.

Analizând politica reprezentării și a interpretării în studiul său „Oponenți, audiențe, alegători și comunitate” (“Opponents, Audiencies, Constituencies, and Community”), Eduard Said declara că este necesară depășirea ghetourilor

de gândire în care au fost constrânși intelectualii, și redeschiderea anumitor procese sociale blocate pentru a observa realitățile sociale dintr-o perspectivă seculară, și nu una mistică. În acest fel, producția unui material vizual în care sub fiecare imagine se ascunde o altă imagine contextualizează istoria celuilalt, rămas în afară, și recuperează momente importante greșit interpretate sau invizibile, conectând fragmente istorice definitorii la practica socială contemporană.

Folosindu-se de concepte post-feministe – experiența subiectului, corpul social, asumarea diferențelor sau legătura simbolică dintre limbaj, gest și subconștient - alături de crearea unei specificități a privirii prin intermediul unui demers creativ,

artiste au produs o serie de lucrări noi cu intenția de a traduce realitatea vieții zilnice din comunitate. Instalația site-specific a lui Ellen Rothenberg constă într-o coadă împletită lungă de 15 m care străbate și în același timp blochează o parte din spațiu, fiind inspirată de părul împletit al fetelor rome; video-ul Deliei Popa prezintă o piesă de teatru gândită și interpretată de copiii din comunitate plecând de la romanul fantastic al lui Michael Ende, „Momo”.

Echipa Chelen Amenca: Oana Burcea, antropolog și muzeograf, Complexul Muzeal Astra; Anca Mihuleț, curator Galeria de Artă Contemporană a Muzeului Național Brukenthal; Delia Popa, artist vizual; trăiește și lucrează la București; Ellen Rothenberg, artist vizual și profesor la The School of the Art Institute Chicago.

5 OCTOMBRIE – 11 NOIEMBRIE 2012

**VERNISAJ**, VINERI, 5 OCTOMBRIE, ORELE 14.00

SIBIU, STR. TRIBUNEI, NR.6

ORAR: 6 – 28 OCTOMBRIE /  
MARTI – DUMINICĂ, 10.00 – 18.00;  
31 OCTOMBRIE – 11 NOIEMBRIE /  
MIERCURI – DUMINICĂ, 10.00 – 18.00



MUZEUL  
NAȚIONAL  
BRUKENTHAL



MUZEUL ASTRA  
COMPLEXUL NAȚIONAL MUZEAL ASTRA

